

RELATORIA: HABLEMOS DE LA ESCUELA

Doctorante: Emilio José Díaz Mendoza (ejdiaz@unac.edu.co -2016 julio.)

1. SOBRE LA TEMÁTICA DEL TEXTO

Para mi relatoría escogí Edgar Morín , filósofo y sociólogo francés quien en el año 1999 escribo la obra “*Los Siete Saberes Para una Educación del Futuro*” en la cual me enfoque para la realización de mi trabajo.

A mi modo de ver la tesis propuesta por Mori se resume en una serie de retos para la educación del futuro, de tal modo que otorga a la educación y no a la sociedad en general sino que asigna un trabajo específico a los docentes de asumir la postura vanguardista de hacer un nuevo planeta con una mirada universal replanteando los saberes y otorgando a la razón una autonomía de redefinir las creencias actualmente estructurados al punto de poder cambiarlos de ser posible. Se atreve a posesionar la idea de una sociedad universal con la cultura que propende para el desarrollo y puesto “todo desarrollo verdaderamente humano significa desarrollo conjunto de las autonomías individuales, de las participaciones comunitarias y del sentido de pertenencia con la especie humana.”

Presenta Morín el punto de vista de la globalización y universalización en todos los aspectos tanto sociales y culturales, presentando al ser humano como habitante del planeta y de una tierra patria, de una ciudadanía universal. A mi modo de ver Morin como el representante de un pensamiento complejo globalizante que trata de partir desde lo biológico hacia lo cultural y universal y desde lo cultural y universal hacia lo biológico mostrando la indivisibilidad del ser humano quien lleva en si todo el componente génico de la humanidad, teniendo también la humanidad todo el contenido de los individuos, queriendo mostrar cómo se puede convivir con la “unidad en la diversidad” dentro de una sociedad que lo más seguro es el cambio, los contrastes y la propensión a una totalidad como forma de vida.

Entre las conclusiones que llega el autor en su escrito están:

1. La educación para el futuro debe considerar el principio de incertidumbre racional. Mediante una vigilante autocrítica la racionalidad para impedir caer en ilusión.
2. Para que la educación sea pertinente debe considerar el conocimiento dentro del contexto, lo global, lo multidimensional y lo complejo del ser humano.
3. La educación deberá enfrentar el principio de unidad diversidad en todos los campos teniendo en cuenta las múltiples facetas de la especie humana. El sabio mantiene el todo en la mente reflexiona y actúa con relación al cosmos. La educación debe trabajar en busca de la era planetaria. La educación debe ser antropocéntrica, nos pide trabajar para la humanización del milenio, trabajar para la humanización de la humanidad. Lograr la unidad planetaria de la diversidad, respetar las diferencias e igualdades, desarrollar la ética de la solidaridad.

4. La ética no se puede enseñar con lecciones de moral, todo desarrollo verdaderamente humano debe comprender el desarrollo conjunto de las autonomías individuales. De las participaciones comunitarias y la conciencia de pertenencia a la especie humana.

2. SOBRE LA ORGANIZACIÓN DEL TEXTO

Sobre el título “los siete saberes necesarios a la educación del futuro” tiene una relación directa con cada uno de los 7 capítulos relaciona desde los retos actuales de la educación como responsable de plantear la racionalización como herramienta en contra de la ilusión abordando los desafíos futuros como el de humanizar la condición humana como ciudadano terrícola hasta la integración ecológica y cósmica, contradiciendo el legado de la muerte con la era nuclear que amenaza con destruir toda la raza humana, pasando por las diferentes contradicciones del ser humano de los caracteres bipolarizantes de: racional y delirante; trabajador y lúdico; empírico e imaginador; económico y dilapidador, prosaico y poético. Es así como el título del documento a pesar de ser muy abarcante trata de sintetizar lo que se quiere presentar como reto fundamental de la educación, es así como en sus dos últimos capítulos titulado “enseñar la comprensión y la ética del ser humano ” presenta los retos a toda la humanidad de trascender hacia un pensamiento superior basado en la visión global de un individuo comprometido con la ética y los valores sublimes como ciudadano terrícola, globalizado y respetuoso de las diferencias.

En cuanto al lenguaje que presenta los temas en forma expositiva e inductiva quiere mostrar su planteamiento que inicia desde un diagnóstico de la situación actual de la sociedad con sus retos y legado del siglo XX hasta la propuesta de una sociedad totalizante digna del siglo XXI pero con muchas sombras. Pretende el autor presentar en forma clara cada uno de los retos propuesto, a pesar de su pensamiento complejo que lo caracteriza utiliza el lenguaje sencillo que da cuenta de su propuesta social globalizante digna de una lectura profunda.

SOBRE EL PROCESO DE LECTURA

Entre las nuevas ideas descubiertas en el texto esta la descripción escueta que realiza de la condición humana a partir de una realidad totalizante del individuo, mostrando sus retos, los miedos, las realidades, como los mitos hacen parte de una cultura hasta el punto

de sobreponerse a las realidades racionales. La razón en su momento puede ser superada por la ilusión como lo comenta Morín por lo que invita a la educación a propender por que sea la razón quien vele por que se implanten nuevos postulados basados en realidades y no mitos.

Del texto citaría el siguiente postulado “Las culturas están aparentemente cerradas en si mismas para salvaguardar su identidad singular. Pero, en realidad también son abiertas: integran en ellas no solamente los saberes y técnicas sino también ideas, costumbres, alimentos, individuos provenientes de otras partes.”

Me impacto el respeto del autor sobre la identidad cultura particular de cada grupo social y por cada individuo cuando cita “cada uno contiene en si galaxias de sueños y fantasmas, impulsos insatisfechos de deseos y de amores, abismos de desgracia, inmensidades de indiferencias congelada...”

De este autor citaría el texto que dice “El tesoro de la humanidad está en su diversidad creadora, pero la fuente de su creatividad está en su unidad generadora.”

Mi proceso de lectura fue ameno por partes, debido a lo extenso del tema, pero comprensible desde el punto de vista que no es un texto lleno de ambigüedades sino que tiene una coherencia que en forma inductiva va presentando sus temas con argumentación creadora y realidad plasmante que propende por el logro de los ideales propuestos para la humanidad que deben ser replicados por la educación: propender por una ciudadanía terrestre tolerante y totalizante.

Referencia bibliográfica:

Morin Edgar: Los siete saberes necesarios a la educación del futuro.
UNESCO 1999. Paris Francia. Traducción Mercedes VALLEJO-GOMEZ
Profesora de la UPB – Medellín, Colombia, con la colaboración de Nelson Vallejo-Gómez y
Françoise Girard